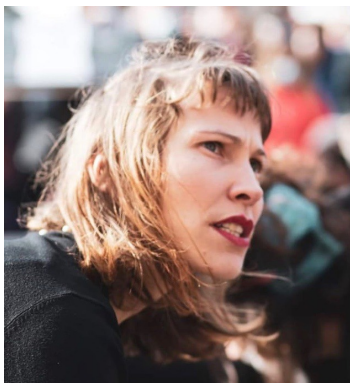


Louise TARDIF
comédienne, metteuse en scène,
porteuse de projet collectif,
regard extérieur



25 rue Sainte Geneviève, 31 500 TOULOUSE

Portable : 06.75.40.61.98

Mail : louisetardif@orange.fr

née le 09/04/1989

Metteuse en scène

La VégaNova

UNJE / Solo d'Assaï Blanchard, mise en scène Louise Tardif /
Création 2019-2020. Premières à la Cave Poésie en octobre 2020.

MONSTRA (Rebish)

Me-EDEN / Laboratoires de recherche

Comédienne – en salle

Groupe Merci

J'accepte / Création 2021-2022, en tournée 22-23

In cookies project / Laboratoire de recherche sur le
numérique, automne 2020

Trust / Création 2014 / Texte de Falk Richter / Tournée 2015-
2018

MégaSuperThéâtre

A quoi tu penses / Création en établissement scolaire en
2016-2017 / solo en salle de classe / Tournée 2019 - 2021

Les Assemblés / création 2015-2017

Microsystème

L'Enfant Roi / Reprise de rôle 2017, texte de Clémence
Barbier

Théâtre Permanent, Gwenaël Morin

Les Molières de tout le monde / Reprise de Tartuffe de
Molière en janvier 2017, tournée à l'automne 2017.

Comédienne – en rue

Carnage Productions

Zéro Killed / Création 2016-2017, Tournée 2017-2018

198 os

Disons-nous / Performance de lecture dans l'espace public,
automne 2020

Cie Démembrée

Le Songe / Création en forêt 2016, Tournée 2016-2017 /à partir
du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare

Les Laborateurs

Hyperland / Création collective en 2014, déambulation sur
l'ancien site d'AZF. 2014, 2015.

Porteuse de projet collectif

Collectif PFFF – Matrice PFFF

La Grainerie : projet 22-23, ouverture de la Matrice# 7 avril 2023

Abattoirs, musée FRAC Occitanie, lauréat du concours Mezzanine
Sud / Hiver 2019-2020

Ouverture de la Matrice PFFF de 2017 à 2019

Le COLP, Comité de lecture publique (théâtre contemporain) / Les Lectures Publiques

Lectures publiques en espace public, commandes et actions
culturelles de 2016 à 2022.

Les Trois petites soeurs / jeune public

Création 2016. Tournée 2017-2020

Regard extérieur

Collectif Suzette et Nora

Crépage de chignons / Création 2022

Cie MMCC

Un autre, S'il Vous Plaît / Solo de Marianne Masson,
Création 2017

Cie Kitsch Kong

In Perhappiness / Création 2017

Chargée de production

Collectif 45°

BOULET / Création 2019-2020. Cirque théâtre en espace
public.

Formation théâtre/danse /performance

Juin 2020 :Stage avec Rebecca Chaillon

Janvier 2020 : Stage avec Louise Vanneste à la Place de la danse.

Novembre 2018 : Stage Adfas «Le geste du metteur en scène» avec Jean-Yves Ruf

Mai-juin 2018 : Stage avec Mark Tompkins à la Place de la danse.

Décembre 2015 : Stage Afdas «Brouillons nos pistes» avec Joël Fesel et Pierre Déaux autour de la performance, la dramaturgie et la scénographie.

Octobre 2015 - juin 2016 : Atelier Epris d'incertitude avec Georges Campagnac du Groupe Merci

Février 2015 : Stage avec Werner Büchler, danseur, metteur en scène à Agde autour de la liberté.

Janvier 2015 - octobre 2015 : cours du matin à la Place de la danse à Toulouse avec Marc Lorimer, Benjamin Forgues et Charly Merlet, Nina Vallon.

Novembre-décembre 2014 : Laboratoire au HTH à Montpellier, dirigé par Laurent Berger intitulé «Discours, religion, fantasmes».

Septembre 2013 - juin 2014 : Classe Labo à Toulouse / Pascal Papini - Chantiers Nomades (GMEA, Yann-Joël Colin, Sébastien Bournac, Esperanza Lopez)

Expériences de transmission

ateliers, stages

2021-2022 et 2022-2023 : Ateliers dans le cadre de l'option théâtre du Lycée agricole de Verdalle, Tarn.

2022 : Festival Rebish / stage de performance co-mené avec Lucia Soto, présentation des performances durant le festival.

2021-2022 : action culturelle au centre de détention de Muret avec le COLP, création d'une Lecture Publique.

2020-2021 : action culturelle avec l'ADDA du Tarn pour un groupe d'adultes, avec le COLP, création de Lectures Publiques.

2018-2021 : Ateliers théâtre auprès d'étudiants de l'école d'ingénieurs ISAE Supaéro.

2015-2018 : Ateliers théâtre au collège Claude Nougaro et avec la Cie MégaSuperThéâtre

2015 : Stage comédie musicale / Vacances Musicales Sans Frontières

Formation universitaire

Année 2010/2011 : Master 1 de Lettres Modernes à l'Université de Lyon.